

DĚKUJEME ZA PODPORU:



eli



Středočeský kraj



VIA MUSICA
AD BEATUM
z.s.

SETKÁVÁNÍ
S KLASICKOU
HUDBOU
V DOLNÍCH BŘEŽANECH
2018



1. 12. 2018, 18:00
VÁCLAV HUDEČEK

JANA LÉBROVÁ & ONDŘEJ LÉBR
KOMORNÍ ENSEMBLE
ARTI ALLEGRE

MILÍ POSLUCHAČI A NÁVŠTĚVNÍCI CYKLU SETKÁVÁNÍ S KLASICKOU HUDBOU V DOLNÍCH BŘEŽANECH, DĚKUJI VÁM ZA PŘÍZEŇ V ROCE LETOŠNÍM A TĚŠÍM SE NA SHLEDÁNÍ PŘI DALŠÍCH KONCERTECH V ROCE 2019.

PŘEJI VÁM KRÁSNÉ PROŽITÍ VÁNOC
A MNOHO ŠTĚSTÍ V NOVÉM ROCE.
ONDŘEJ LÉBR

Cyklus koncertů
Setkávání s klasickou hudbou v Dolních Břežanech pořádá:
Via musica ad beatum z.s.
ve spolupráci s Obcí Dolní Břežany

www.koncertyklasickéhudby.cz



PROGRAM:

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 – 1791)

Adagio a Fuga c moll, KV 546

FRANTIŠEK BENDA (1709 – 1786)

Koncert pro housle a orchestr č.5, A dur

I. Allegro

II. Adagio poco andante

III. Presto

Václav Hudeček – housle

JOSEF SUK (1874 – 1935)

Meditace na staročeský chorál “Svatý Václave”, op. 35a

ANTONIO VIVALDI (1678 – 1741)

Koncert pro housle a orchestr Es dur, RV 253

I. Presto

II. Largo

III. Presto

Václav Hudeček – housle

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL (1685 – 1759)

Concerto grosso op.6, č.1 G dur, HWV 319

I. A tempo giusto

II. Allegro

III. Allegro

IV. Adagio

V. Allegro

VI. Allegro

ANTONIO VIVALDI

Koncert pro troje housle a orchestr F dur, RV 551

I. Allegro

II. Andante

III. Allegro

Václav Hudeček, Jana Lébrouvá, Ondřej Lébr – housle

VÁCLAV HUDEČEK

zahájil svoji příkladně strnou cestu mezi českou a mezinárodní interpretační elitou v šedesátých letech. Již ve věku patnácti let, jako student Pražské konzervatoře ve třídě prof. Dr. Josefa Mícky, dne 12. listopadu 1967 vystoupil na koncertu v Londýně s Royal Philharmonic Orchestra. O den později ho slyšel legendární David Oistrach, předpověděl mu velkou budoucnost a nabídl mu pedagogickou pomoc. Od roku 1970 až do Oistrachovy smrti v roce 1974 byl žákem tohoto velkého Mistra. Zároveň absolvoval studium na pražské Akademii múzických umění ve třídě prof. Václava Snítily.

Od svého londýnského debutu vystupoval po celém světě na nejprestižnějších podíích (Carnegie Hall, Royal Festival Hall, Suntory Hall, Osaka Festival Hall, Sydney Opera), s nejlepšími světovými orchestry (Berliner Philharmoniker, Cleveland Symphony Orchestra, NHK Philharmonic Orchestra, Gewandhaus Leipzig, Moskevská státní filharmonie a další) jako i na světových festivalech (Osaka, Salzburg, Istanbul, Perth, Helsinky). K odkazu Davida Oistracha a dalších velikánů ruské houslové školy se stále hlásí. A tak cílevědomě spolupracuje i dnes s nositeli tradic Oistracha, Kogana a Sitkovetského, jak dokazují jejich společné nahrávky. Hudečkovy sympatické vystupování a zejména styl jeho hry spojující technickou suverenitu s vervně tvořeným a emocionálně bohatým tónem a s radostí, kterou dovede nezaměnitelným způsobem přenášet do publika, okouzlují obecenstvo bez rozdílu věku. Jeho nahrávka Vivaldiho Le Quattro Stagioni s dirigentem Pavlem Koganem je od roku 1992 stále nejuspěšnější produkcí v České republice a interpret za ni obdržel zlatou a v roce 1997 platínovou desku. Rovněž za další svoje nahrávky obdržel interpret zlaté desky.

Václav Hudeček se nevěnuje jen kompozicím starých mistrů, ale rozšiřuje své repertoárové spektrum o díla XX. století (Janáček, Prokofjev) a skladby soudobých českých autorů (Kymlička, Fišer, Mácha).

Systematicky se stará o pomoc nastupující české interpretační generaci a to jak každoročním pořádáním letních houslových kurzů v Luhačovicích , tak představováním těch nejlepších jako hostů na svých koncertech. v rámci tradičních vánočních turné, nebo na Hudečkem pořádaných Svátčích hudby v kostele sv. Šimona a Judy Praze.

V roce 2007 u příležitosti státního svátku 28.října udělil prezident republiky Václav Klaus V. Hudečkovi vysoké státní vyznamenání „Za zásluhy o stát v oblasti kultury a umění“.

V roce 2012 obdržel při příležitosti životního jubilea stříbrnou medaili hlavního města Prahy z rukou primátora Doc. MUDr. Bohuslava Svobody. O dva roky později se stal čestným občanem Prahy 2. Od roku 2013 zastává funkci předsedy odborné poroty Mezinárodní houslové soutěže PhDr. Josefa Mícky.

V roce 2015 obdržel jako zatím jediný Čech v historii od prezidenta Italské republiky prestižní vyznamenání Řád rytíře italské hvězdy „Cavaliere dell’Ordine della Stella d’Italia“

ARTI ALLEGRE

je komorní soubor, složený z vynikajících českých komorních a sólových hráčů, kteří individuálně vystupují na světových podíích s významnými umělci. Tento komorní soubor byl založen v Praze v roce 2013 a jeho zakladatelem a uměleckým vedoucím je houslista Ondřej Lébr. Arti Allegre vystupuje na koncertech a festivalech především v České republice. Jeho repertoár sestává z děl od baroka až po 21. století.